

## Programm 2021

Samstag, 3. Juli, 19 und 21 Uhr

48nord – Ulrich Müller / Patrick Schimanski

G-LOC, ein Hörstück von Müller, Rössert (1955–2020), Schimanski

Sonntag, 11. Juli, 19 Uhr / 20.30 Uhr / 22 Uhr

Mathias Lachenmayr, Schlagzeug

Werke von Aperghis, Hirs, Saunders

Dienstag, 26. Oktober, 19 und 21 Uhr

Gitarren-Duo santorsa~pereyra

Werke von Carretero (UA), Lachenmann, Lillmeyer, Pisati (UA),

Schlothfeldt (UA), Werani (UA)

**Dienstag, 9. November, 20 Uhr**

Kai Wangler, Akkordeon

Werke von Brass, Heyn, Huber, Zender

Donnerstag, 9. Dezember, 20 Uhr

Sarah Maria Sun, Sopran; Klaus-Peter Werani, Viola;

Hanno Simons, Violoncello

Werke von Aperghis, Fedele, Hernandez, Reimann, Scheuer

**Eintritt 10 € / erm. 7 €**

**Anmeldung mit Adresse und Telefonnummer unter**

**[info@belleparais.com](mailto:info@belleparais.com)**

**SonicSolo** ist eine Konzertreihe, die seit 2020 als interdisziplinäres Projekt der

**Münchner Gesellschaft für Neue Musik e.V. (MGNM)** in Zusammenarbeit mit **BELLEPARAIS**

veranstaltet wird. In den Räumlichkeiten von **BELLEPARAIS** verschränken sich im Konzept der Galerie die Erfahrungen von Kunst, sei es von habhaften Kunstwerken diverser Medien oder von ephemeren Kunstwerken aus Klang und Sprache.

Die **MGNM** bringt zeitgenössische Musik herausragender Münchner SolistInnen und KomponistInnen ins **BELLEPARAIS**.

**SonicSolo • MGNM @ BELLEPARAIS**  
wird gefördert vom Kulturreferat der LH München.



Landeshauptstadt  
München

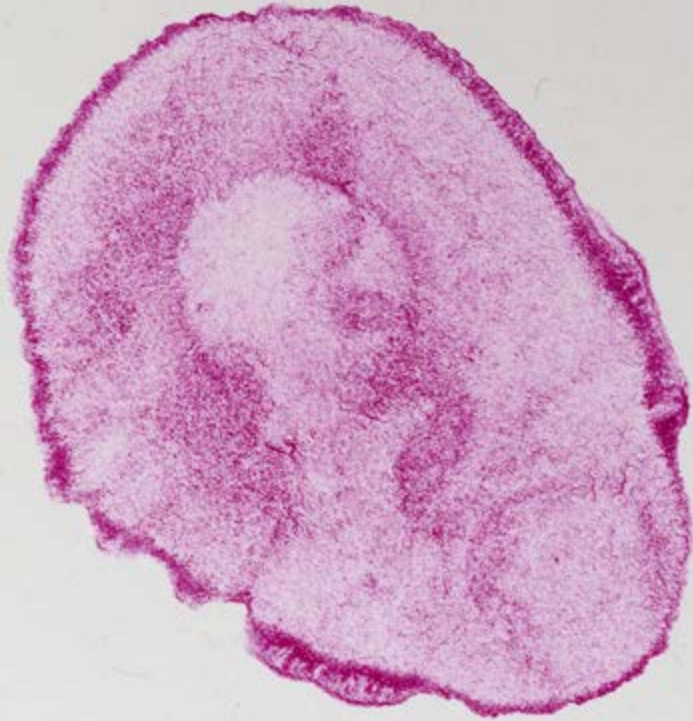


Veranstalter: MGNM e.V.

In Kooperation mit BELLEPARAIS

Schellingstr. 54, 80799 München

[info@belleparais.com](mailto:info@belleparais.com)



**Kai Wangler**, Akkordeon

Nikolaus Brass (\*1949)  
*Harmonie I* (2014)

Klaus Huber (1924–2017)  
*Winter Seeds* (1993)

Hans Zender (1936–2019)  
*Ein Wandersmann ... zornig ... (Hölderlin Lesen V)* (2012)

Volker Heyn (\*1938)  
*QUETSCH* (1987)

Kai Wangler studierte in Trossingen bei Hugo Noth Akkordeon.

Er war 1. Preisträger des Musikwettbewerbs des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft, sowie Stipendiat der Kunststiftung Baden-Württemberg. Kai Wangler spielte eine Vielzahl an Uraufführungen und musizierte u.a. mit dem Ensemble Modern, dem Klangforum Wien, den Neuen Vokalsolisten Stuttgart. Er war Gast bei Festivals wie dem Heidelberger Frühling, Ultraschall Berlin, Steirischer Herbst, Graz, Wien Modern, Eclat, Stuttgart, der Münchner Biennale und am Teatro Colón in Buenos Aires. 2013 gründete er mit Klaus-Peter Werani (Viola) das DUO2KW.